

M
1621
f. 5872
op. 31
no. 4

Stiller Gang.

(Night-fall.)

(Richard Dehmel.)

Aufführungsrecht vom Komponisten vorbehalten.

English Words by Paul England.

Mässig langsam.

Moderato.

Richard Strauss, Op. 31. No. 4.

Singstimme.
Voice.

Der A - - - bend
The sad - - - grey

mit Dämpfer
con sordino

Bratsche
(oder Violine.)
Viola
(or Violin.)

Piano.

p
legato

gräut.
eve

Herbst - feu - er bren - nen.
round me doth ho - ver,

dim.

Ü - ber den Stop-peln geht der Rauch ent-zwei.
Far in the west the low light lin - gers on;

pizz.

Kaum
Scarce

ist mein Weg noch zu er - ken - - nen.
can my eyes the path dis - co - - ver;

arco espr.

pp

Bald
Soon

kommt die Nacht;
falls the night;

ich muss mich
my day is

steigern animando

cresc.

cresc.

tren - nen.
o - ver;

Ein
The

p

f *ff* *dim.*

f *ff* *dim.* *una corda*

legato

Kä - - fer surrt an mei-nem Ohr vor - bei.
 bee - - tle's hum flits by me, and is gone,

pp *espr.*

Vor - bei. Vor -
 is gone, is

cresc. *sch. ausdrucksvoll. molto espressivo*

cresc. *p*

bei.
 gone.

dim. *rit.* *pp*

dim. *rit. 3* *pp*

Stiller Gang.

(Night-fall.)

Aufführungsrecht vom Komponisten vorbehalten.

Bratsche (od. Violine.)

Viola (or Violin.)

Richard Strauss, Op. 31. No 4.

Mässig langsam.

Moderato.

p (mit Dämpfer)
(con sordino)

pizz. *arco*

espr.

cresc. - - - - - *ff* *ff* *dim.* -

- - - *pp* *espr.* *cresc.* - - -

sehr ausdrucksvoll
molto espressivo *dim. rit.* *pp*

Stiller Gang.

Aufführungsrecht vom Komponisten vorbehalten.

(Night-fall.)

English Words by Paul England.

(Richard Dehmel.)

Mässig langsam.

Richard Strauss, Op. 31. No 4.

Moderato.



Der Abend graut.
The sad grey eve

Herbst-feuer
round me doth



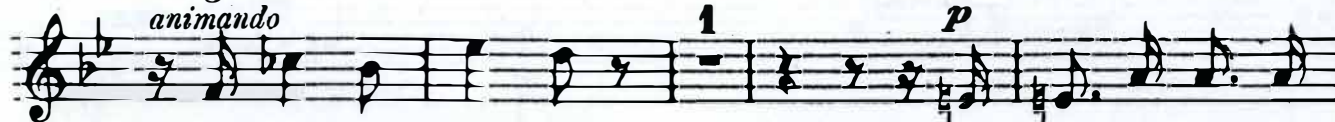
brennen.
ho-ver,

Über den Stoppeln geht der Rauch ent-zwei.
Far in the west the low light lin-gers on;



Kaum ist mein Weg noch zu erkennen. Bald kommt die Nacht;
Scarce can my eyes the path dis-co-ver; Soon falls the night,

*steigern
animando*



ich muss mich trennen.
my day is o-ver;

Ein Kä-fer surrt an
The bee-tle's hum flits



meinem Ohr vor-bei. —
by me, and is gone,—

Vor-bei. —
is gone,—

Vor-bei. *rit.*
is gone.